




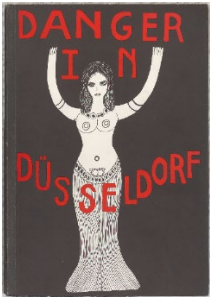



Abbildungen und Bildlegenden

«Ding / Unding. Die Entgrenzung des Künstler*innenbuchs»

13. Februar 2019 – 14. April 2019

	<p>Abb. 1 Željka Marušić und Andreas Helbling, Nada. Das Reiseorakel, 2004, Lithographie und Offsetdruck, 14.7 x 10.6 x 2.2 (Schubergrösse), Basel: Markus Stegmann Graphische Sammlung ETH Zürich / © Željka Marušić / Andreas Helbling</p>
	<p>Abb. 2 Isa Genzken, Mach dich hübsch!, 2000/2015 Offsetdruck, Köln: Walther König, 41.5 x 31.5 (Buchgrösse) Graphische Sammlung ETH Zürich / © 2018, ProLitteris, Zurich</p>
	<p>Abb. 3 Marcel Dzama, Lonesome creatures of a worried world, Leporello (Radierungen), in Holz-Kassette mit einer Intarsie des Künstlers, 19 x 123 cm (Blattgrösse), 2.6 x 16.2 x 22.2 cm (Kassettengrösse), Paris: Christophe Daviet-Thery, 2004, Graphische Sammlung ETH Zürich / © Marcel Dzama</p>

	<p>Abb. 4 Richard Tuttle, Tafel aus: Richard Tuttle: <i>You Never See The Same Color Twice</i>, 2017 Offsetdruck, 27.5 x 22.5 x 4 cm (Kassettengrösse), Los Angeles: Getty Research Institute (GRI)</p> <p>Graphische Sammlung ETH Zürich / © Richard Tuttle</p>
	<p>Abb. 5 Dieter Roth, <i>Literaturwurst (DER SPIEGEL)</i>, 1961-1970, zerkleinerte Bücher, mit Wasser und Gelatine oder Fett und Gewürzen, in Wursthaut, 13 x 38 x 14 cm</p> <p>Graphische Sammlung ETH Zürich / © Dieter Roth Estate, Courtesy Hauser & Wirth</p>
	<p>Abb. 6 Dorothy Iannone, <i>DANGER IN DÜSSELDORF / (or) I AM NOT WHAT I SEEM</i>, 1973 Offsetdruck, 25 x 17.5 cm, Stuttgart/ London/Reykjavik: Edition Hansjörg Mayer</p> <p>Graphische Sammlung ETH Zürich / © Dorothy Iannone</p>
	<p>Abb. 7 Urs Frei, <i>Ohne Titel</i>, 1981/1982 Offsetdruck, 10.4 x 16.8 cm</p> <p>Graphische Sammlung ETH Zürich / © Urs Frei</p>

Die Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit der Ausstellung «Ding / Unding. Die Entgrenzung des Künstler*innenbuchs» 13. Februar 2019 – 14. April 2019, verwendet werden.

Hochaufgelöste Bilddateien finden Sie unter: <https://gs.ethz.ch/medien/>

Login: presse (Benutzername), grsethz (Passwort)