

PRESSEBILDER

«BLUE LINKS. CYANOTYPES. DANIELA KEISER»

Ausstellungsdaten: 30. März – 26. Juni 2022

Kuratorin: Dr. Linda Schädler, Leiterin Graphische Sammlung ETH Zürich

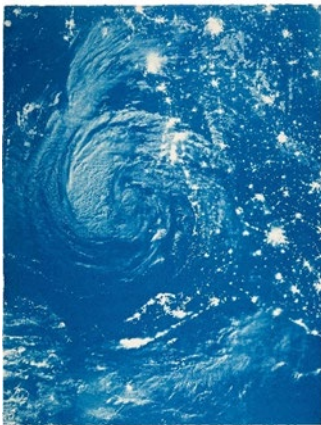


Abb. 1

Daniela Keiser
7. *Cyanocosmos, All f*, 2020
Cyanotypie, 66 × 50 cm
Papier: Velin d'Arches

© Daniela Keiser



Abb. 2

Daniela Keiser
9. *Cyanocosmos, Blutorange e*, 2020
Cyanotypie, 50 × 66 cm
Papier: Velin d'Arches

© Daniela Keiser

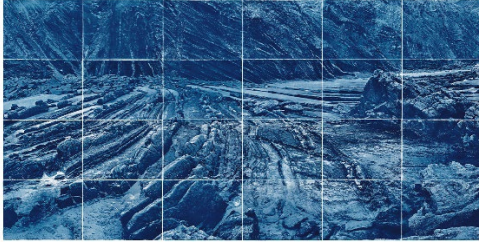


Abb. 3

Daniela Keiser
Barrika, 2021
Cyanotypie
Wandbild, 24-teilig, je 56 × 76 cm
Gesamtbild, 224 × 456 cm
Papier: BFK-Rives

© Daniela Keiser



Abb. 4

Daniela Keiser
Blaue Banane, 2019
Cyanotypie
Wandbild, 20-teilig, je 56×76 cm
Gesamtbild 224×380 cm
Papier: BFK-Rives

© Daniela Keiser

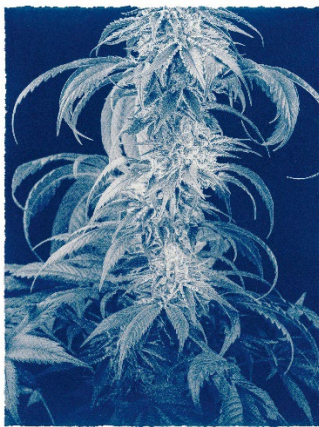


Abb. 5

Daniela Keiser
Blatt aus *Apotheke*, 2020
40-teilig, Raumbild mit vertikalen
Hängungen, variabel
Cyanotypie, 66 × 50 cm
Papier: Velin d'Arches

© Graphische Sammlung ETH Zürich /
Daniela Keiser

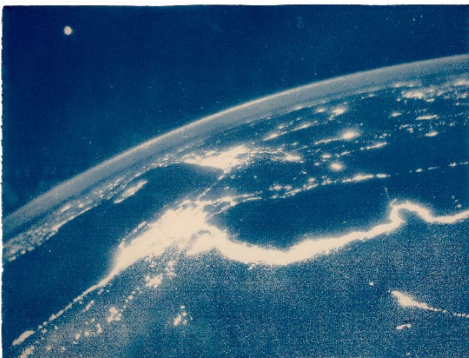


Abb. 6

Daniela Keiser
4. Cyanocosmos, All c, 2019
Cyanotypie, 50 × 66 cm
Papier: Velin d'Arches

© Daniela Keiser



Abb. 7

Daniela Keiser
5. *Cyanocosmos, Cucumber d*, 2019
Cyanotypie, 50 × 66 cm
Papier: Velin d'Arches

© Daniela Keiser



Abb. 8

Daniela Keiser
20. *Cyanocosmos, Staub d*, 2021
Cyanotypie, 76 × 56,8 cm
Papier: BFK-Rives

© Daniela Keiser



Abb. 9

Daniela Keiser
*Blowing seeds on public places
(Falling fruits)*, 2020
Poster, Blatt aus 7-teiliger Serie
Cyanotypie, 76,1 × 52,5 cm
Papier: BFK-Rives

© Daniela Keiser

Die Bilder dürfen nur in Zusammenhang mit der Ausstellung «**Blue Links. Cyanotypes. Daniela Keiser**», 30. März – 26. Juni 2022, verwendet werden.

Hochaufgelöste Bilddateien finden Sie unter: <https://gs.ethz.ch/medien/>

Login: presse (Benutzername), grsethz (Passwort)